



מחנה אימונים לטניס איפה:
מרכז הטניס, רמת השרון **קייטנים:** כ-110, בני 6-15 **שוקו ולחמניה:** סנדוויץ', ברוט וטופינה **ותק:** לפחות 15 שנה **מחיר וזמן:** 1,500 שקל ל-12 יום, 8:30-13:00, מחזור נוסף של 10 ימים באוגוסט. יש אפשרות למלגה **אטרקציות:** טניס, טניס וטניס. וגם אימון מנטלי לטניס

מחנה אימונים לטניס. "אבא שלי תמיד מוסר לי ככה"

חובטים ונהנים

בקיטנת הטניס הילדים לומדים שהאויב הכי גרוע הוא הם עצמם

כשהגעתי למרכז הטניס ברמת השרון הייתי נרגשת. אני שונאת ספורט אך אוהבת טניס, מפני שטניס הוא בעצם משחק. נכון שכדי לשחק אותו עושים ספורט, אבל זו רק הדרך – לא המטרה. ציפיתי לפגוש ילדים עם רקטות, כדורים צהובים עפים לכל הכיוונים, הרבה צעקות וצחוק. ובכן, טעיתי.

"איפה כל ילדי הקייטנה?" שאלתי את שעיה אור, מנהל המרכז. לקח לנו קצת זמן להבין זה את זה – מתברר שהמינוח שהשתמשתי בו פשוט לא נכון. לא הגעתי לקייטנה – הגעתי למחנה אימונים. הילדים בדיקו ישבו לאכול ארוחת עשר בצל וממש לא השתוללו. טוב, אולי הם תשושים. מחנה האימונים שלהם כולל משחקי טניס – הרבה טניס – בזוגות, ביחידים או בקבוצות. ילדים בכל הרמות ובגילי שש עד 15 מחולקים לקבוצות על פי רמתם ומתאמנים.

אז מה גורם לילדים לוותר על אופציות הביילוי בחופש ולקבל בכוח השלמה, שלא לומר שמחה, את אגלי הזיעה? מה מניע אותם להזיע במגרש, ללמוד על תזונה ולעשות כושר, במקום לראות טלוויזיה או להכין כדורי שוקולד, למשל, שתי פעילויות מופלאות שאפשר לבצע בחלל ממוזג? אולי זה המוטי המפורסם מסדרת הטלוויזיה המפוארת משנות ה-80, "תהילה" (רוצים תהילה? ובכן, לתהילה יש מחיר, וכאן אתם מתחילים לשלם – בזיעה), ואולי ילדים פשוט סובלים פחות מחום. המחנה נמשך 12 יום, אבל שלוש פעמים במהלך המחנה הילדים מקבלים חצי יום בבריכה, "שיינה קצת". בהחלט מגיע להם. פרט לטניס, מקבלים הילדים כל מה שספורטאי מקצועי צריך. הם מתאמנים בחדר כושר, נהנים מהרצאות על תזונה, והלהיט של המחנה – יש להם מאמנים מנטליים.

המאמנים המנטליים עוזרים לילדים לנצח את הקושי הפסיכולוגי שכרוך במשחק. כפי שהסביר לי אחד המדריכים, האויב הכי גדול של שחקן הטניס הוא עצמו. מחשבות על כישלון, פחדים וחוסר ביטחון מונעים ממנו לבצע את החבטה המשלמת. הילדים במחנה כבר יודעים את זה ומתכוונים.

באחת הקבוצות שמשחקות יש בערך עשרה ילדים בני עשר, מתוכם ילדה אחת. אף אחד מהבנים לא ממש רוצה לשחק עמה, אבל אותה זה רחוק מלעניין. "אבא שלי תמיד מוסר לי ככה", היא צועקת לילדון שמשחק מולה, והוא משיב "מה אכפת לי. תורקי כבר. את לא זורקת טוב". היא דווקא חובטת מצוין. המדריך, שמסתכל על הילדים ומחפש כישרונות, מסביר לי שיש לה את זה. מבחינתי, לכל אחד מהילדים שמצליחים בחום הזה לחבוט בכדור, יש את זה. בקורס האימון המנטלי הם היו מקבלים אצלי 100. לפחות לילדים יש דעות מגוונות על טניס, הם מעדיפים את רוג'ר פדרר על פני השני (מודה, אני לא זוכרת את שמו). יש להם העדפות לגבי סוגי החבטות, והם יודעים לספור את הנקודות. אור מסביר שכדי לשרוד את המחנה, צריך להיות מכוון מטרה ושפתן. "זה שאמא או אבא דוחפים זה לא מספיק, זה קשה". כששאלתי את הילדים מה הם מנסים להשיג באימונים הקשים האלה, אחד הילדים שאל: "את עוברת עלינו? זה כיף חיים".

אניבית שיון

יפאנית: מנגה – קומיקס יפאני, ואנימה – סרטי אנימציה יפאניים. משם זה התפתח לכמעט מחלה.

"אנחנו אוטקואים", מעידה אחת המשתתפות בקייטנה. אוטקו היא מהמלים החביבות על המשתתפים – פירושה התעניינות אובססיבית בתחום, במיוחד באנימה ובמנגה. ילדי הקייטנה דוברים בחלקם יפאנית, מפארים את חדריהם בקומיקס ובפוסטרים ביפאנית, מאזינים למוזיקה יפאנית באיפוד, מכנים את עצמם בכינויים יפאניים וכיאה לכל מי שדובר שפה על כוריה – גם יודעים לקלל ביפנית. האינטרנט הוא הכלי המרכזי המסייע להם בפיתוח התחביב. כבוקר שבו ביקרתי בקייטנה, היו עסוקים הקייטנים – שהורכבו משתי קבוצות לימוד – בחידון טריוויה ובקליגרפיה – רישום מלים ואותיות יפניות במכחול מיוחד וברדי שחורה. בכיתה מפורים גורי עיתונים שנועדו לתרגול הציורים, והרעש במקום מגיע לעשרות דציבלים.

קבוצת תלמידים מתחילה לפתע בריקוד ומתברר כי הם מחקים שיר יפאני, Random Series, שרץ ביוטיוב. פרבר קולטת את הזווית העיתונאית או הצילומית שבעניין וממהרת להקרין אותו על המסך. עשרה קייטנים מנענעים את פלג גופם התחתון, מרימים ידיים באוויר, וכמו במקלה מתוזמנת מחקים את התנועות בקליפ.

בתחרות הטריוויה בין שתי קבוצות של בני 9-12, שאלות על יפאן ועל תרבותה מתחלפות מהר מאוד בדרישת הקהל – "שאלו שאלות על אנימה", מבקשת אחת המשתתפות. ארוחת הבוקר מוגשת ב-11:00 וכוללת בעיקר לחם בשוקולד. בצהריים מוגשת ארוחה חמה מקייטרינג, ובחלק מהימים מחולק גם סושי. היום מסתיים, כן, גיהשתם נכון, בהקרנת סרט אנימציה.

הקייטנה נערכת בשני מחזורים בני שבועיים וזו לה השנה החמישית. חלק מהתלמידים השתתפו בשנים קודמות, והתכנים השתנו מעט. השנה יש סדנה להכרת המטבח היפאני, תחרויות באמנויות לחימה, הקרנות והרצאות על סרטים ועל מוסיקה יפאנית וסדנה לקוספליי – הכנת תחפושות. המחיר אינו נמוך – 2,100 שקל.

אז איך מתקבל התחביב על ידי בני גילם? "הושבים שאנחנו מוזרות", אומרת אחת מהן. "אנחנו לא אוהבות תוכניות ריאליטי או טלנובלות, כמו רוב בני גילנו", אומרת גלי, שהחלה ללמוד יפאנית כי שנאה את הריבוב לעברית של סרטי אנימציה יפאנית, ואיתרה את גרסאות המקור. "הן לועגות לנו כי אנחנו מרבות יפאנית, אבל הן שרות בספרדית", מקטרות אחרות על חובבות הטלנובלות, ומציגות את עצמן כמיעוט נרדף. אבל נראה שהן מרוצות פה, ומרגישות ממש כמו בבית. "הכי כיף זה האנשים כאן", מסכם זיו. "אנחנו חבורה של חננות, פה לא מקללים וגם לא הולכים מכות".

נתן שבע

אנחנו אוטקואים

"כאן לא מקללים ולא הולכים מכות" - אלא אם זה ביפאנית

סמינר הקיבוצים בתל אביב. בחוץ 30 מעלות צלזיוס, אבל עם אחוזה הלחות מרגישים פה כמו בכבשן שחומם ל-70 מעלות לפחות. זה לא עוצר את זיו בן ה-15, חבר בקייטנה היפאנית, מלהסתובב עם קימונו וכובע בד שממנו מבצבצות אוזני תול, כאילו יצא מתוך הסדרה "פוקימון". "אם הייתי מסתובב ככה בבית הספר זה לא היה נגמר טוב. אבל פה יש אנשים שמבינים את האהבה שלי לתחום", הוא מספר.

כן, קייטנה יפאנית. יש דבר כזה. זיו הוא אחד התלמידים בקייטנה לילדים ובני נוער בגילי 9-17 העוסקת בהעשרת הידע על התרבות, השפה והיצירה היפאנית. "מטרת הקייטנה היא להעביר את יפאן דרך חווית היצירה", אומרת מארגנת הקייטנה ורד פובר, מנהלת חברת Japan Knowledge, שאף מספקת ייעוץ והדרכה לחברות ישראליות שעובדות עם השוק היפאני. "עבור בני הנוער האלה, הקייטנה היא כר נוח להתחברות עם בני גילם בעלי תחביב משותף", מוסיפה פובר, שהיה בטוקיו שבע שנים ודוברת את השפה.

ההיכרות של מרבית האנשים עם יפאן הסתכמה במר מיאגי בסרט "קארטה קיד", ובתורת הלחימה שלו, "ווקס און ווקס אוף". אך ההיכרות של זיו וחבורתו החלה באנימציה

קייטנה יפאנית איפה: סמינר הקיבוצים, תל אביב **קייטנים:** כ-40, בשתי כיתות, ובגילים שונים **שוקו ולחמניה:** ארוחת בוקר קלה וארוחת צהריים הכוללת אוכל חם מקייטרינג **ותק:** חמש שנים **מחיר וזמן:** 2,100 שקל למחזור בן שבועיים, 09:00-15:30. יש שני מחזורים **אטרקציות:** סדנת בישול הכוללת הכנת סושי וסדנה להכנת תחפושות



תצלום: תומר אטלאס